МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

09.03.2016 № 67

г. Новосибирск

Об утверждении порядка
обеспечения условий доступности для инвалидов
объектов и услуг в сфере культуры в Новосибирской области
и оказания инвалидам при этом необходимой помощи

В целях реализации Федерального закона от 24.11.1995 N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации", Конвенции о правах инвалидов от 13.12.2006, ратифицированной Федеральным законом от 03.05.2012 N 46-ФЗ "О ратификации Конвенции о правах инвалидов", Закона Новосибирской области от 12.03.1999 N 45-ОЗ "О социальной защите инвалидов в Новосибирской области" и во исполнение распоряжения Губернатора Новосибирской области от 07.12.2015 N 247-р "О мерах по обеспечению беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной, инженерной и транспортной инфраструктур и к предоставляемым в них услугам", **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить прилагаемый Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере культуры в Новосибирской области и оказания инвалидам при этом необходимой помощи (далее - Порядок).
2. Настоящий приказ вступает в силу с 10 марта 2016 года.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр И.Н. Решетников

Утвержден
приказом министра культуры
Новосибирской области
от 09.03.2016 № 67

Порядок
обеспечения условий доступности для инвалидов
объектов и услуг в сфере культуры в Новосибирской области
и оказания инвалидам при этом необходимой помощи

1. Настоящий порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере культуры в Новосибирской области (далее - Порядок), устанавливает требования к обеспечению инвалидам (включая инвалидов, использующих кресла-коляски и собак-проводников, а также другие маломобильные группы населения) условий для беспрепятственного доступа:

- к объектам (административные здания, строения, сооружения и помещения) (далее - объекты) министерства культуры Новосибирской области (далее министерство) и подведомственных ему государственных бюджетных и автономных учреждений культуры - театров, музеев, библиотек, концертных организаций, кинотеатров, культурно-досуговых и других организаций, подведомственных министерству культуры Новосибирской области и осуществляющих деятельность по активному участию инвалидов в культурной жизни (как создателей произведений культуры или участников самодеятельного художественного и культурного творчества) (далее - учреждения культуры);

- культурных ценностей и благ, услуг в сфере культуры, предоставляемых учреждениями культуры, подведомственными министерству культуры Новосибирской области.

2. Обеспечение условий для беспрепятственного доступа инвалидов к объектам и услугам осуществляется министерством, учреждениями культуры путем проведения мероприятий, направленных на создание инвалидам условий доступности объектов и услуг, выявление, оказание помощи в преодолении и устранении барьеров, препятствующих получению услуг (использованию объектов) инвалидами наравне с другими лицами.

3. Последовательность действий должностных лиц учреждений культуры по оказанию помощи при предоставлении государственных услуг определяется в административных регламентах предоставления государственных услуг, порядках предоставления отдельных видов услуг в сфере культуры.

4. В учреждениях культуры в пределах установленных полномочий:

1) обеспечивается поэтапное, в пределах общего объема бюджетных ассигнований, предусмотренных по соответствующим статьям в областном бюджете Новосибирской области, создание условий для беспрепятственного доступа инвалидов к объектам и услугам;

2) издаются локальные нормативные акты, содержащие положения о возложении обязанности по оказанию помощи инвалидам на определенных сотрудников, о порядке действия указанных сотрудников при оказании услуг;

3) осуществляется инструктирование или обучение сотрудников, работающих с инвалидами, по вопросам, связанным с обеспечением доступности для инвалидов объектов и услуг в соответствии с законодательством Российской Федерации и законодательством Новосибирской области. Инструктирование или обучение проводится при приеме (переводе) сотрудников на должность, исполнение обязанностей по которой связано с взаимодействием и оказанием услуг гражданам, а также в случаях обнаружения действий сотрудников, которые привели к возникновению ситуации, препятствующей инвалидам получить услуги (использовать объекты) наравне с другими лицами.

5. Учреждения культуры обеспечивают создание инвалидам (с учетом ограничений жизнедеятельности) следующих условий для их беспрепятственного доступа к объектам и предоставляемым в них услугам:

- размещение на входе графической информации о доступности территории объекта для инвалидов;

- возможность беспрепятственного входа в объекты и выхода из них (входы в помещения оборудуются пандусами, расширенными проходами, специальными подъемными устройствами, позволяющими обеспечить беспрепятственный доступ инвалидов);

- содействие инвалиду при входе в объект и выходе из него, информирование инвалида о доступных маршрутах общественного транспорта от объекта;

- возможность посадки в транспортное средство и высадки из него перед входом на объект, в том числе с использованием кресла-коляски, помощи сотрудников подведомственных учреждений;

- возможность самостоятельного передвижения по территории, на которой расположены объекты, в целях доступа к месту предоставления услуг, в том числе с помощью сотрудников, предоставляющих услуги, ассистивных и вспомогательных устройств и технологий, а также сменного кресла-коляски;

- организацию альтернативного пути движения в случае установки на входе рамочных металлоискателей;

- обеспечение на объекте беспрепятственного доступа в зону оказания услуг, оборудование для инвалидов санитарно-гигиенических помещений;

- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие нарушения функции зрения и самостоятельного передвижения, и оказание им помощи на объекте;

- обеспечение возможности вызова сотрудника учреждения культуры для оказания помощи инвалиду при любых затруднениях и возникающих вопросах при нахождении на объекте;

- оборудование на прилегающей к объекту территории мест для парковки автотранспортных средств инвалидов, создание системы управления/наблюдения, при которой выделенные специальные парковочные места использовались только инвалидами;

- надлежащее размещение оборудования и носителей информации, необходимых для обеспечения беспрепятственного доступа инвалидов к объектам и к услугам с учетом ограничений их жизнедеятельности, в том числе размещение информационных табличек (вывесок) рядом со входом на объект таким образом, чтобы они были хорошо видны инвалидам, наличие специальных тактильных средств, выполняющих предупредительную и направляющую функции, размещение предупреждающих знаков по пути следования на территории объекта, контрастной маркировки, оборудование специальными устройствами и приспособлениями, обеспечивающими доступность объекта (в том числе поручнями, противоскользящими покрытиями);

- дублирование необходимой для инвалидов звуковой и зрительной информации, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

- обеспечение допуска на объект сурдопереводчика и тифлосурдопереводчика либо иного лица, владеющего жестовым языком;

- предоставление инвалидам по зрению, при необходимости, услуги скрытого прямого тифлокомментирования, проводимого профессиональным тифлокомментатором, включая обеспечение доступа тифлокомментатора;

- обеспечение допуска на объект, в котором предоставляются услуги, или к месту предоставления услуги собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по форме, утвержденной приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.06.2015 N 386н "Об утверждении формы документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, и порядка его выдачи" (зарегистрирован Минюстом России 21 июля 2015 г. N 38115);

- оказание инвалидам помощи, необходимой для получения в доступной для них форме информации об их правах и обязанностях, о видах и порядке предоставления услуг, в том числе об оформлении необходимых для получения услуги документов, о совершении ими других необходимых для получения услуги действий;

- размещение помещений, в которых предоставляется услуга, преимущественно на нижних этажах зданий;

- создание условий доступа для инвалидов в операционно-кассовые залы учреждений культуры и возможности получения услуг при реконструкции, адаптации всех элементов оборудования для обслуживания (в том числе, окон касс, проходов);

- создание условий доступа к иным помещениям: вестибюль, кассовый вестибюль, гардероб, санузлы, буфеты, фойе, коридоры и кулуары, зрительные залы (театральные, концертные залы, кинозалы), выставочные (экспозиционные) залы и помещения, мастерские, студии, комнаты звукозаписи, зоны расположения лифтов;

- обеспечение инвалидов не менее 5% мест в театральных и концертных залах (3% в кинозалах), но не менее двух мест при предоставлении услуг по показу спектаклей, концертных программ, кинофильмов для инвалидов (в том числе, при выделении зон специализированного обслуживания инвалидов в здании);

- создание инклюзивных творческих коллективов, осуществляющих деятельность на базах культурно-досуговых учреждений;

- обеспечение условий доступности для инвалидов по зрению официальных сайтов учреждений культуры в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

- проведение выездных мероприятий для инвалидов (инвалидов с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха);

- оказание иной помощи в преодолении барьеров, мешающих получению инвалидами услуг наравне с другими лицами.

6. Музеи дополнительно к пункту 5 настоящего порядка обеспечивают:

- возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, доступность основной экспозиции музея с учетом особенностей каждой категории инвалидов;

- создание группы экскурсоводов музея, подготовленных для обслуживания экскурсантов-инвалидов;

- организацию специальных выставок для инвалидов в качестве дополнения к основной экспозиции;

- размещение элементов управления интерактивными экспонатами на высоте от 45 см до 100 см от пола для возможности управления ими инвалидами, использующими кресла-коляски;

- дублирование субтитрами голосовой информации, сопровождающей видеоматериалы экспозиции на мониторах;

- использование комбинированного (местного и общего) освещения при подсветке экспонатов;

- наличие в каждом разделе композиции не менее 4 экспонатов (или их эквивалентов), доступных для тактильного восприятия инвалидами по зрению;

- наличие этикеток к ключевым экспонатам экспозиции, изготовленных рельефно-точечным шрифтом Брайля, и рельефно-графических изображений ключевых экспонатов экспозиции, доступ к которым закрыт;

- проведение экскурсий специалистами музея, прошедшими специальное обучение (инструктирование) по вопросам, связанным с особенностями предоставления услуг инвалидам, для групп с рекомендуемой численностью в соответствие с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16 ноября 2015 г. № 2803 «Об утверждении порядка обеспечения условий

доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством российской федерации о социальной защите инвалидов» (Зарегистрировано в Минюсте России 10.12.2015 N 40061).

7. Коллективный доступ группы инвалидов (далее - специальная группа) к объектам и мероприятиям, проводимым организациями культуры, при условии предварительного согласования с организатором посещения специальной группы реабилитационной организацией, общественным объединением инвалидов или органом социальной защиты населения (далее - организатор).

При организации посещения специальной группы уполномоченными должностными лицами проводится предварительное согласование условий посещения, в ходе которого определяются: категория, возраст и количество инвалидов и сопровождающих их лиц в группе, состояние обеспечения доступности объекта и представляемых услуг для инвалидов, порядок коллективного посещения, способы, приобщения инвалидов к представляемым услугам, другие вопросы подготовки и проведения коллективного посещения. Условия организации коллективного посещения могут включаться в соответствующий договор.

Организация культуры предварительно (не менее, чем за 10 рабочих дней) уведомляет организатора о планируемом посещении специальной группы, особых правилах и требованиях безопасности, а также выделяет сотрудника (сотрудников) и обеспечивает его (их) подготовку для беспрепятственного получения инвалидами услуг (в том числе, просмотра спектаклей, концертных программ, кинофильмов, проведения специальных экскурсий, участия в культурно-досуговых мероприятиях).

8. Библиотеки дополнительно к пункту 5 настоящего порядка обеспечивают:

- наличие аппаратно-программных комплексов, обеспечивающих возможность работы со звуковой, графической, текстовой и печатной информацией при помощи персонального компьютера с установленным набором специализированного программного обеспечения (речевой синтезатор, тактильный дисплей для работы с текстом, устройство, позволяющее конвертировать печатный материал в речь и др.);
- наличие увеличителей, позволяющих лицам с нарушением зрения читать печатные издания;
- наличие устройств, предназначенных для чтения цифровых "говорящих" книг в специальном защищенном формате.

9. Организации исполнительских искусств дополнительно к пункту 5 настоящего порядка обеспечивают:

- возможность размещения инвалидов, использующих кресла-коляски, на местах в зрительных залах в соответствии с требованиями Свода правил 59.13330.2012;

- наличие комплекта оборудования для проведения скрытого прямого или автоматического тифлокомментирования, включая наборы радиогарнитуры для профессиональных тифлокомментаторов, цифровой передатчик, цифровой ИК-приемник, блок управления системой, наушники и т.д.;

- наличие FM-систем со вспомогательным оборудованием, включая микрофоны и FM-приемники;

- наличие табло "Бегущая строка" с комплектом пассивного и активного коммутационного оборудования для подключения.

10. Кинотеатры дополнительно к пункту 5 настоящего порядка обеспечивают:

- возможность размещения инвалидов, использующих кресла-коляски, на местах в зрительных залах в соответствии с требованиями Свода правил СП 59.13330.2012;

- наличие комплекта оборудования для проведения скрытого прямого или автоматического тифлокомментирования и субтитрирования при демонстрации цифровых кинофильмов.

11. Учреждениями культуры осуществляются меры по обеспечению проектирования, строительства и приемки с 1 июля 2016 года вновь вводимых в эксплуатацию, а также прошедших капитальный ремонт, реконструкцию, модернизацию объектов инфраструктур, в которых осуществляется предоставление услуг.

12. Собственники объектов, которые невозможно полностью приспособить к потребностям инвалидов принимают (до их реконструкции или капитального ремонта) согласованные с одним из общественных объединений инвалидов, осуществляющих свою деятельность на территории поселения, муниципального района, городского округа, меры для обеспечения доступа инвалидов к месту предоставления услуг по месту жительства инвалидов или в дистанционном режиме.

13. Учреждения культуры, предоставляющие услуги в арендуемых объектах, которые невозможно полностью приспособить с учетом потребностей инвалидов, принимают меры по заключению дополнительных соглашений с арендодателем либо по включению в проекты договоров их аренды условий о выполнении собственником объекта требований по обеспечению условий доступности для инвалидов.

14. Учреждения культуры в целях определения мер по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов культуры и предоставляемых в них услуг организуют обследование данных объектов и составление по его результатам Паспорта доступности объекта социальной инфраструктуры (далее - Паспорт доступности объекта культуры) и акта обследования объекта социальной инфраструктуры (далее - акт обследования) в соответствии с приложениями А.2 и А.4 методики, позволяющей объективизировать и систематизировать доступность объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения, с возможностью учета региональной

специфики (далее - методика), утвержденной приказом Минтруда России от 25.12.2012 N 627 "Об утверждении методики, позволяющей объективизировать и систематизировать доступность объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения, с возможностью учета региональной специфики" (далее - приказ Минтруда РФ N 627).

15. Локальными правовыми актами учреждений культуры утверждается состав комиссии по проведению обследования и паспортизации объекта и предоставляемых на нем услуг (далее - Комиссия), сроки и планы - графики проведения обследования и паспортизации.

16. В состав Комиссии включаются представители общественных объединений инвалидов, осуществляющих свою деятельность на территории поселения, муниципального района, городского округа, где расположен объект, на котором планируется проведение обследования и паспортизации. В случае предоставления услуг в арендуемом объекте, в состав Комиссии включается представитель собственника арендуемого объекта.

17. Оценка соответствия уровня обеспечения доступности для инвалидов объектов культуры и предоставляемых в них услуг осуществляется в соответствии с методикой, утвержденной приказом Минтруда РФ N 627.

18. По результатам обследования объекта культуры соответствующими комиссиями разрабатываются предложения по принятию управленческих решений, которые включаются в паспорт доступности объекта культуры, в том числе:

- по созданию (с учетом потребностей инвалидов) условий доступности существующего объекта и предоставляемых услуг в соответствии с частью 4 статьи 15 Федерального закона N 181-ФЗ в случае невозможности полностью приспособить объект культуры с учетом потребностей инвалидов до его реконструкции или капитального ремонта;

- по планированию проведения капитального и текущего ремонта, реконструкции, модернизации, переоснащения объекта культуры, закупки нового оборудования, для повышения условий его доступности и предоставляемых в нем услуг с учетом потребностей инвалидов в виде плана адаптации объекта учреждения культуры;

- по включению в технические задания на разработку проектно-сметной документации по проектированию, строительству, оснащению приспособлениями и оборудованием вновь вводимых в эксплуатацию объектов, условий, обеспечивающих их полное соответствие требованиям доступности объектов для инвалидов с 1 июля 2016 года;

- предложения собственника помещения (здания) - при предоставлении услуг в арендуемом объекте (исходя из положений части 4 статьи 15 Федерального закона N 181-ФЗ об обязанности собственника обеспечивать условия доступности для инвалидов объектов инфраструктур и предоставляемых в них услуг).

19. Паспорт доступности объекта культуры и акт обследования, разработанные Комиссией, составляются в количестве трех экземпляров, утверждаются министром, руководителем учреждения культуры. Один экземпляр Паспорта доступности объекта культуры и акта обследования объекта(ов) культуры представляется руководителем учреждения культуры в министерство культуры в течение 10 рабочих дней после их утверждения, один экземпляр указанных документов хранится в учреждении культуры, один экземпляр представляется в министерство социального развития Новосибирской области для формирования Реестра доступности для инвалидов объектов инфраструктур и предоставляемых в них услуг в соответствии с приложением А.1 методики, утвержденной приказом Минтруда РФ N 627.

20. На основании утвержденных паспортов доступности объектов культуры, составленных при проведении обследования и паспортизации, учреждениями культуры определяются мероприятия по повышению уровня доступности для инвалидов объектов и услуг и разрабатываются планы мероприятий с определением необходимых объемов финансирования.